Du öffnest die Bücher und
sie öffnen dich.
Tschingis Aitmatow
Programm
OCM
DER VERLAG
ocm-verlag.de

chim Albrecht Visitors – Die Besucher Roswitha Koert Die
ang Koehler NRW von A bis Z Lydia Feucht Strick-Zeit! T
rgraf Kennen wir uns? Winfried Thamm Seelenzerrung
allert & Roswitha Iasevoli Über wilden Wiesen Achim Alb
s wird böse Thomas Matiszik Totkehlchen – Modrichs d
elia Ertmer Der Geschmack von Lebertran Markus Veith
brecht Der Engelmacher Winfried Thamm Harras – der
issmann & Anne-Kathrin Koppetsch & Sabine Ludwigs & Heil
Sabine Ludwigs Der Sommer mit dem Erdbeermädchen
lvana Richter, Winfried Thamm, Markus Veith, Heike Wulf
rt Kursänderung der C.C. Susanne Limbach Tödliche Flasch
der nicht Wolfgang Koehler & Georg Nockemann Haltern
erleger, der seinen Verstand verlor und sich auf die Suche m
tto & Achim Albrecht & Markus Murlasits Ilai und seine Freu
brecht Das Gorbatschow Vermächtnis Eva Encke & Rosw
r – Modrichs zweiter Fall Winfried Thamm Muskelkate
ann Mörderspur Roswitha Koert Verschmolzen Wolfga
esucher Roswitha Koert Die Hexen von Kamen Markus V
Lydia Feucht Strick-Zeit! Thomas Matiszik Karlchen – M
ied Thamm Seelenzerrung Eva Masthoff & Wolfgang Koel
ilden Wiesen Achim Albrecht Der Wünscheerfüller Winf
ehlchen – Modrichs dritter Fall Wolfgang Wiesmann Das
an Markus Veith Menschenfischer Christina Füssmann
hamm Harras – der feindliche Freund Sabine Deitmer &
Sabine Ludwigs & Heike Wulf & Sonja Rieckmann Das Leb
it dem Erdbeermädchen Kai Preißler Montagsmeeting
arkus Veith, Heike Wulf Schwarz-Gelb, der Tag, die Stadt,
e Limbach Tödliche Flaschenpost & Tausend Träume Regi
Georg Nockemann Haltern am See – unendlich viele schön
erlor und sich auf die Suche machte Jürgen Erdmann Zip
arkus Murlasits Ilai und seine Freunde erobern die Welt
how Vermächtnis Eva Encke & Roswitha Koert Gleich kn
ll Winfried Thamm Muskelkater vom Leben Markus Veit
oert Verschmolzen Wolfgang Wiesmann Zanderblut Wi
hler Jahrgangsperlen Ulla Kallert & Roswitha Iasevoli Üb
ied Thamm Seelenzerrung Eva Masthoff & Wolfgang Koel

NRW von A bis Z

24 x Heimat – Lebensgeschichten aus NRW, von Arnsberg bis Zülpich

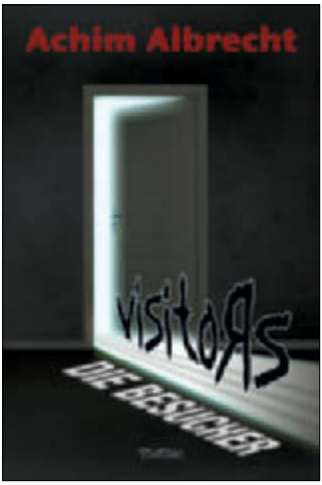
Wolfgang Koehler

153 Seiten
Paperback | Fadenheftung
14,5 x 21,5 cm
183 Farbfotografien
ISBN 978-3-942672-70-2
€ 16,– [D]

Wolfgang Koehler ist Fotograf und Weltenbummler, doch diesmal hat ihn der Blick vor die eigene Haustür gereizt. Also ist er mit seiner Kamera durch NRW gereist – von A wie Arnsberg bis Z wie Zülpich. Dabei lagen ihm aber weniger die Sehenswürdigkeiten der Städte am Herzen, sondern vielmehr ihre Einwohner. Mit ihnen hat Wolfgang Koehler über Lieblingsorte gesprochen und darüber, was Heimat bedeutet.

Ergänzt durch Stadtporträts und Fotografien entstehen interessante Einblicke, die Lust darauf machen, die eigene Heimat (neu) zu erkunden.

Arnsberg, Bad Berleburg, Castrop-Rauxel, Detmold, Ennepetal, Freudenberg, Goch, Hattingen, Isselburg, Jüchen, Kierspe, Lemgo, Monschau, Nümbrecht, Ochtrup, Petershagen, Recklinghausen, Solingen, Telgte, Unna, Velbert, Wassenberg, Xanten, Zülpich



Visitors – Die Besucher

Achim Albrecht

Psychothriller

364 Seiten
Paperback | 14 x 21 cm
ISBN 978-3-942672-65-8
€ 15,50 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Ein Vertreter für Süßwaren wird Mitglied einer Internetgruppe, die ein perfides Spiel mit unschuldigen Personen treibt. Sie werden gejagt, verfolgt und gestalkt, in ihren Wohnungen unbemerkt „besucht“ und dann fotografiert und gefilmt. Dafür gibt es Bewertungspunkte von der Internetgruppe.

Der Vertreter gerät bei diesen Spielchen in den Dunstkreis einer bildhübschen Altenpflegerin, die als Todesengel verhaftet wird. Man nähert sich erst verbal, schreibt sich Briefe und kommt sich dann noch näher.
Der Todesengel flieht aus der Haft und auf einmal wird der Jäger zum Gejagten ...

Ein Psychothriller, der schräg, spannend, humorvoll, wortgewandt, manchmal verstörend und geprägt ist von einer detaillierten Beobachtungsgabe.

»Das Leben war lauter und greller, als sie es sich je hatte vorstellen können. Das Leben kannte keinen Mittelweg, sondern bevorzugte die Extreme. Hinter den Fassaden der Konventionen, die auf einem schmalen Mittelstreifen dahin vegetierten, war es prall und schmutzig, verworfen und obszön, eine nie enden wollende Überholspur voller Highlights.«

Achim Albrecht, geboren am 16.3.1959 in Kaiserslautern. Als strebsamer Sohn verantwortungsvoller Eltern studierte er entgegen seinen literarischen Neigungen Jura, schloss eine Bankausbildung an und komplettierte seine wirtschaftsrechtliche Ausrichtung mit beruflichen Einsätzen in den verschiedensten Ländern.

Heute lehrt er als Professor Internationales Wirtschaftsrecht. Der Autor hat die ursprüngliche Idee, seine Fantasie und Liebe zur Sprache schriftstellerisch umzusetzen, nie aufgegeben.

Das Gorbatschow Vermächtnis

Achim Albrecht

Agententhriller

228 Seiten | Paperback | 14 x 21 cm
ISBN 978-3-942672-49-8 | € 12,90 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Eine Reihe unerklärlicher Terroranschläge erschüttert die Welt. Alle Abwehrmaßnahmen versagen. Aus unbescholtenen Bürgern werden Mordmaschinen. Die Zusammenhänge bleiben im Dunkeln. Wo liegt der Schlüssel?
Eine Hetzjagd um die Welt beginnt. Der Gegner ist mächtig und immer einen Schritt voraus.

Der Agententhriller *Das Gorbatschow Vermächtnis* webt virtuos ein atemlos spannendes Geflecht aus Intrige, Macht und Skrupellosigkeit, Vergangenheit und Gegenwart – explosiver Lesestoff bis zur letzten Seite.

Der Wünscheerfüller

Achim Albrecht

Psychothriller

380 Seiten | Hardcover | 14 x 21 cm
ISBN 978-3-942672-16-0 | 17,90 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Der Wünscheerfüller ist ein ambitionierter junger Mann, der es sich in den Kopf gesetzt hat, sein Leben zu einem großen Erfolg zu machen. Dafür sind die Rahmenbedingungen eher schlecht.
Er lebt bei seiner Mutter, die den Familienunterhalt aus häufig wechselnden Männerbekanntschaften speist, und versucht sich an diversen Geschäftsmodellen, die ausnahmslos in einer juristischen Grauzone beginnen und in desaströsen Fehlschlägen enden. Alles wäre noch erträglich, wenn der junge Mann nicht zusätzlich darauf achten müsste, den Einfluss auf seine Mutter nicht zu verlieren. Einfallsreich und höchst kreativ beseitigt er ‚en passant' deren störende Partner, während er weiter an seinen Erfolgsideen arbeitet. Er hat alle Hände voll zu tun.
Seine wahre Passion findet er als ‚Wünscheerfüller', einem außergewöhnlichen Geschäftsmodell, das darauf beruht, die Herzenswünsche anderer Wirklichkeit werden zu lassen.
Er belauscht vertrauliche Gespräche und zieht seine Schlüsse. Er arbeitet akribisch, ohne Auftrag und mit vollem Risiko. Entführung, Erpressung, Mord – all das sind unschöne Begriffe, die in die Welt des Wünscheerfüllers nicht hineinpassen. Er hat eine andere Sicht auf die Dinge.

Der Engelmacher

Achim Albrecht

Psychothriller

312 Seiten | Paperback | 14 x 21 cm
ISBN 978-3-942672-12-2 | € 15,90 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Ein gelernter Auftragskiller, ein bedächtiger, sachlicher Mann, der keine unnötigen Risiken eingeht. Er ist in die Jahre gekommen. In die Jahre, in denen die Erfahrung beginnt, die Fähigkeiten zu übersteigen. Er hat nichts vergessen. Alles aufnotiert. Er weiß, dass seine Zeit abläuft. Seine Schutzbefohlene ist mit ihm alt geworden. Er beginnt Vorsorge zu treffen für die Zeit, in der sie alleine sein wird. Alleine ohne ihn, denn die Vergangenheit wird ihn bald einholen. Es ist unvermeidlich.
Noch aber gibt es Dinge zu tun. Dinge, die Sorgfalt und eine ruhige Hand erfordern. Und dann ist da noch das rätselhafte Auftauchen der lange verschollenen Tochter. Ein gutes Mädchen, eine Prinzessin. Sie ist ganz nach dem Vater geraten.
Zeit, sich auf das Sterben vorzubereiten.

Der Verleger, der seinen Verstand verlor und sich auf die Suche machte

Achim Albrecht

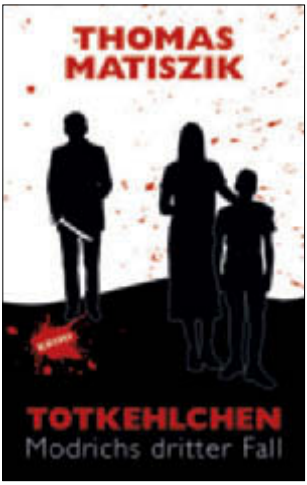
Roman in Briefform

178 Seiten | Paperback | 14 x 21 cm
ISBN 978-3-942672-26-9 | € 10,90 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Peter Korff ist Ehemann, Verleger, Cheflektor, Kunstmäzen, Aktionskünstler, Avantgardist. Sein Leben gerät immer mehr aus den Fugen: Seine Ehefrau darf Korff nur noch über den Scheidungsanwalt kontaktieren. Dem Verlag gehen die finanziellen Mittel und talentierten Autoren aus. Kreative Kunstaktionen werden als Erregung öffentlichen Ärgernisses fehlinterpretiert. Und zu allem Überfluss observiert Korffs Nachbarin Ogonnek wie besessen jeden seiner Schritte. Die Lage erscheint aussichtslos. Doch Korff hat einen Plan: Er will ein in seiner Größe und Vielfalt nie da gewesenes Kunst- und Literaturfestival veranstalten.
Also schreibt Peter Korff Briefe. Er schreibt dem Finanzamt, er schreibt dem Polizeipräsidenten. Er schreibt Zeitungsredaktionen, seiner Frau, dem Ordnungsamt, Frau Ogonnek, der Telekom, Sascha Lobo und Clint Eastwood. Und immer wieder schreibt er seinem Freund George.

Doch mit jedem Brief scheint sich die Realität ein Stück weiter von Korff zu entfernen. Seine Idee wird zu der Vision eines Irren. Erst als Korff als Flüchtiger polizeilich gesucht wird, glaubt der Rest der Welt, die Bedeutung seines Lebenswerks zu erkennen.



Totkehlchen | Modrichs dritter Fall

Thomas Matiszik

Kriminalroman

282 Seiten
Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-69-6
€ 12,– [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Hass kennt kein Vergessen.

Bluttat im Dortmunder Zoo: Neben dem Giraffenhaus wird der Zoodirektor geköpft aufgefunden. Kommissar Peer Modrich nimmt die Ermittlungen auf, doch ein Motiv ist nicht in Sicht. Kaum hat die Suche nach dem Täter begonnen, taucht bereits eine weitere enthauptete Leiche auf, diesmal in Berlin. Doch bis auf die grausame Mordmethode scheint die Taten nichts zu verbinden. Wer steckt dahinter? Während die Ermittler ein Phantom jagen, meldet sich ein Junge auf dem Dortmunder Präsidium, der seine Eltern vermisst. Das letzte Lebenszeichen aus ihrem Urlaub ist ein beunruhigendes Video von einer Safari.

Plötzlich spannen sich die Fäden des Falls von Deutschland über Südafrika nach Russland. Und auch diesmal geht Kommissar Modrich bis an seine Grenzen – und darüber hinaus.

»Der **Bulle** ist für uns **keine Gefahr** mehr und sowieso schon **halb tot.** Wir lassen ihn einfach hier liegen. Den Rest erledigen die **Ratten.**

Hol jetzt den Jungen, ich warte draußen auf dich!«

Thomas Matiszik, 1967 in Recklinghausen geboren und in Oer-Erkenschwick aufgewachsen, lebt heute mit seiner Frau und seinen drei Kindern in Holzwickede. Seine musische Ader verwirklichte er schon zu Schulzeiten in verschiedenen Theater- und Bandprojekten. Nach seinem Lehramtsstudium ist er als freier Musikjournalist für die beiden Radiosender 1Live und WDR 2 tätig und arbeitet als freier Konzertagent in Bochum.

Blutgeschwister | Modrichs zweiter Fall

Thomas Matiszik

Kriminalroman

326 Seiten | Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-56-6 | € 12,90 [D]

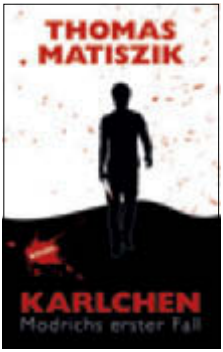
Auch als E-Book erhältlich.

Hörbuch, ungekürzt, gelesen von Thomas Matiszik
Gesamtspielzeit 505 Min. | USB-Stick
ISBN 978-3-942672-61-0 | € 19,– [D]

Jede dunkle Wahrheit kommt ans Licht.

Ihr ausverkauftes Konzert nähert sich gerade dem fulminanten Höhepunkt, als die berühmte Sängerin Joe Sanderson mitten auf der Bühne erschossen wird. Tausende Fans stehen unter Schock. Doch dies ist erst der Beginn einer spektakulären Anschlagsserie auf Prominente.

Kommissar Peer Modrich und seine Kollegin Gudrun Faltermeyer nehmen die Ermittlungen auf. Dabei stoßen sie auf gut gehütete Geheimnisse, die brisanter kaum sein könnten. Die scheinbar makellose Welt der Stars gerät immer mehr ins Wanken. Aber auch Guddis und Peers eigene Abgründe rufen die Täter auf den Plan – und plötzlich schweben sie selbst in Lebensgefahr.



Karlchen | Modrichs erster Fall

Thomas Matiszik

Kriminalroman

242 Seiten | Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-47-4 | € 11,90 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Hörbuch, gelesen von Laith Al-Deen mit Hörprobe ist als Download oder als Stream in folgenden Shops erhältlich: Audible, Amazon, Spotify, Google Play, Deezer, 7Digital.

Ist der Mensch von Natur aus böse?

Karl Ressler liebt die Bee Gees. Und er tötet, weil es ihm Spaß macht. Schon als Kind schikanierte er seine Umwelt mit perfiden Spielchen, heute quält er seine Opfer bis zum tödlichen Ende.

Als ein Mädchen vermisst wird, eröffnet Kommissar Peer Modrich die Jagd auf „Karlchen“. Allerdings scheint Modrich zu viele Probleme mit sich selbst zu haben – und mit Morbus Meulengracht, der ihm regelmäßig gewaltige Kater beschert. Daher ist es dann auch nicht Modrich, sondern seine Kollegin Guddi, die die Hatz auf Karl Ressler immer wieder vorantreibt. Das blutige Katz- und Mausspiel fordert viele Opfer und steuert in atemberaubendem Tempo auf den dramatischen Showdown zu.

Seelenzerrung

Winfried Thamm

Erzählband

244 Seiten
Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-67-2
€ 11,50 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Der Zufall trifft völlig gefühllos auf die Menschen und verändert ihr Dasein radikal. Mit der Willkür eines mächtigen Erdbebens raubt er Leben, schenkt aber auch unvermutet neue Nähe und Lebensmut.

Oft bringt diese tobende Zufälligkeit die Einsamkeit mit, wie die Ruhe nach dem Sturm.

Es sind normale, unauffällige, alltägliche Menschen, die sich in Winfried Thamms Geschichten durch ihre persönlichen kleinen Höllen kämpfen. Sie nehmen es auf mit Trennung, Trauer, Tod und versuchen, dabei
nicht bis zur Unkenntlichkeit zu verblassen, sich nicht zu verlieren. Sie jagen dem kleinen Fetzen Glück hinterher, stolpern, straucheln, stürzen und stehen wieder auf, von der Sehnsucht getrieben, nach einem befreienden Lächeln oder nach einer ehrlichen Umarmung.

Alles auf Anfang

Hier im *Hotel Böll* habe ich ein Zimmer gebucht, im Essener Norden, an meinem alten Schulweg. Eine billige Absteige.

Hier soll ich mein neues Leben beginnen.

Lächerlich.

Muskelkater vom Leben

Winfried Thamm

Erzählband

134 Seiten | Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-52-8 | € 10,– [D]

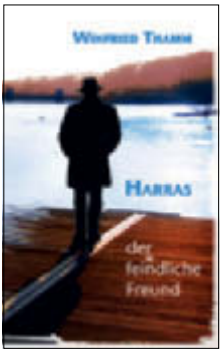
Auch als E-Book erhältlich.

Eine Rückschau auf das Leben mit Tendenz nach vorne.

Menschen werden älter, manche sogar alt. Und wo das Alter ist, da ist die Weisheit nicht weit – aber auch nicht die Borniertheit, das Erinnern, das Vergessen, körperliche Gebrechlichkeit, Einsamkeit, langjährige Freunde, der Tod.
Genau das erleben die Protagonisten in Winfried Thamms Kurzgeschichten. Ob dicker alter Mann, trauernder Freund oder zurückgezogener Rentner – sie alle haben Muskelkater vom Leben. Sie schwelgen in wertvollen Erinnerungen und kosten die Vergänglichkeit aus, aber sie meckern und stöhnen auch, sie leiden und sie schämen sich.

Winfried Thamm schreibt schonungs-, aber niemals hoffnungslos über das Altern, manchmal satirisch, oft ernst, meistens feinsinnig, immer dem Leben zugewandt. Und überall schimmert die Sehnsucht durch.

Winfried Thamm, Lehrer für Deutsch, Kunst und Theaterspiel an einer Gesamtschule in Duisburg, sagt von sich selbst: „Schreiben hilft mir, die Welt zu sortieren.“ Er veröffentlichte 2010 seine erste Kurzgeschichtensammlung, 2012 folgte der Roman „Harras – der feindliche Freund“ und 2015 die Fortsetzung „Harras – Alles wird böse“, 2017 der Erzählband „Muskelkater vom Leben“.
Eine Zeit lang stand er als eine Hälfte des Kabarett-Duos „Zwei Atü“ auf Amateurtheaterbühnen. Nach einer Zusatzausbildung als Schauspieler und Theaterpädagoge gründete er die Gruppe „Theater Schräglage“, mit der er viele Theaterprogramme entwickelte und aufführte.
Eine seiner Kurzgeschichten wurde von dem Filmemacher Philipp Peißen als Kurzfilm umgesetzt („Venedig nur mit dir“ auf YouTube). Für die schauspielerische Leistung in einem weiteren Kurzfilm wurde er 2016 zum besten Darsteller des Leverkusener Filmfestivals 2880 gekürt.
Winfried Thamm lebt mit seiner Familie in Essen-Bergerhausen.



Harras – der feindliche Freund

Winfried Thamm

Spannungsroman

184 Seiten | Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-06-1 | € 10,90 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Nach jahrzehntelanger Unterbrechung und durch ein „zufälliges“ Wiedersehen lassen Henning Wennemann und „Harras“ Stelzer ihre früher so verschworene Freundschaft wieder aufleben.
Von alten Missverständnissen gereinigt, genießen sie diese in vollen Zügen. Harras eröffnet Henning die aufregende und zwielichtige Welt der Reichen und Schönen in teuren Restaurants, exklusiven Clubs und auf millionenschweren Segeljachten.

Doch das hat seinen Preis ...

»Jetzt in diesem Augenblick möchte ich ihn töten.

Ihn, meinen alten Freund und meinen neuen Feind: Harras.«

Harras – Alles wird böse

Winfried Thamm

Spannungsroman

258 Seiten | Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-34-4 | € 11,90 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Was mit „Harras – Der feindliche Freund“ begann, hat Winfried Thamm in diesem Buch fortgesetzt: Die Geschichte der beiden höchst unterschiedlichen Freunde, die in verschiedenen Welten leben. Normalbürger trifft auf Egozentriker und das hat eine ganz eigene Dynamik.

Die beiden Freunde Harras und Henning sind zerstritten. Durch Harras Schuld ist Henning schwer verletzt worden. Er beschließt, Harras nie mehr wiederzusehen, doch der lässt sich nicht abschütteln. Schließlich vertragen sie sich wieder: **Alles wird gut.**

Doch Harras hat Bedürfnisse, die Henning gar nicht passen. Um seine Ziele zu erreichen, setzt er alle Mittel ein: **Alles wird schlecht.**

Henning wehrt sich mit Händen und Füßen – und mit Stasia, wer auch immer das sein mag. Der Krieg der Freunde ist eröffnet: **Alles wird böse.**

Das purpurne Tuch

Wolfgang Wiesmann

Kriminalroman

293 Seiten | Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-59-7 | € 12,– [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Bei Ausgrabungen im Römerlager in Haltern am See wird purpurnes Pulver gefunden, das 2000 Jahre lang in der Erde eingeschlossen war. Eine bahnbrechende Entdeckung – aber warum will der Ausgrabungsleiter diesen Fund vertuschen? Da sie ihm nicht mehr vertrauen kann, unterschlägt die Archäologiestudentin Angelina das nächste Ausgrabungsstück – und wird plötzlich von anonymen Anrufern bedroht, die von weiteren Funden wissen.

Bei ihren Nachforschungen stößt Angelina auf die geheimnisvolle Geschichte einer Frau, die vor 2000 Jahren gelebt hat. Doch sie ist nicht die Einzige, die eine Sensation wittert. Schon bald fordert die Jagd auf die wertvollen archäologischen Fundstücke ein Todesopfer.

Bei der Aufklärung des Falls wird Kommissarin Fey Amber nicht nur mit Habgier und Intrigen konfrontiert, sondern auch mit der unermesslichen Anziehungskraft jahrtausendealter Geschichte.

Zanderblut

Wolfgang Wiesmann

Kriminalroman

265 Seiten | Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-57-3 | € 11,50 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Zwischen dem Dülmener und dem Halterner Angelverein ist ein regelrechter Krieg um den Erwerb eines Baggersees entbrannt. Die Mittel, den Kontrahenten auszustechen, werden immer grotesker. Als sich die Sache zuspitzt, schaltet sich Kommissarin Fey Amber ein, denn was zunächst wie ein böser Scherz aussah, entpuppt sich als Beweismittel zu einem Mordfall, der weit in die Vergangenheit zurückreicht. Feys Recherchen erhärten ihren Verdacht: Wurde vor fünfzig Jahren eine junge Frau am Märchensee bei Hullern ermordet?
Bald erkennt sie, dass offenbar ein Zeuge der Tat im Hintergrund die Fäden zieht und sogar vor einer Entführung nicht zurückschreckt.

Als es dann am Angelteich in Börnste zu einem weiteren Mord kommt, dringt auch ans Licht, was damals am Märchensee geschah.

Der Geschmack von Lebertran

Eine Kindheit in den 50er-Jahren

Cornelia Ertmer

Erzählband

180 Seiten
Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-63-4
€ 11,– [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Das Kind wird in den 50ern geboren: Die Schrecken des Krieges verblassen, das Wirtschaftswunder blüht. Paradiesische Jahre, um groß zu werden. Doch es ist nicht nur die Zeit von Sonntagsgroschen, Fleißkärtchen und Häschenschule, sondern auch von Prüderie und Heuchelei. Der Schein der Wirtschaftswundergesellschaft wird mit allen Mitteln bewahrt. Und so stößt das Kind immer wieder auf Verbote und Tabus. Es gerät mit Nonnen aneinander und muss demütigende Erziehungsmaßnahmen über sich ergehen lassen.

Eine Kindheit, die nicht nur nach Karamellbonbons und Salmiakpastillen schmeckt.

Immer wieder sonntags

Der Sonntag ist der Tag der Sonntagskleidung. Alltags dürfen die Strümpfe gestopft, die Röcke geflickt sein. Am Sonntag trägt man untadelige Kleidung. Sonntags darf man sich nur vorsichtig bewegen, damit die Kleidung nicht dreckig wird. Das Sonntagskleid. Der Sonntagsrock. Die Sonntagsstrümpfe. Die Sonntagsschuhe. Sonntagskleidung sieht aus wie neu, selbst wenn man schon längst herausgewachsen ist. ***Der Sonntag ist der langweiligste Tag der Woche.***

Cornelia Ertmer, geboren 1953 in Recklinghausen, lebt und schreibt, zumindest zeitweise, in ihrer Wahlheimat Dortmund.
Den Wunsch zu schreiben hatte sie schon früh. Doch ließen ihr die Familie mit drei Kindern und der Beruf als Lehrerin für Deutsch, praktische Philosophie und Darstellen und Gestalten an einer Gesamtschule in OWL wenig Freiraum.
Seit sie im Ruhestand ist, findet sie die Muße, ihre Kreativität im Schreiben zu realisieren. Die Geschichtensammlung „Der Geschmack von Lebertran“ ist ihre erste literarische Veröffentlichung als Autorin. Ein Roman ist in Arbeit.

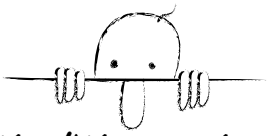
Menschenfischer

Markus Veith

Psychothriller

328 Seiten
Paperback | 14 x 21 cm
ISBN 978-3-942672-19-1
€ 15,90 [D]

Auch als E-Book erhältlich.



Ich werde euch zu Menschenfischern machen

Kilroy

Kurz vor Ostern wird der Volontär Patric spontan und unvorbereitet in ein Interview geschickt. Die Künstlerin Elisa Hain will die Hintergründe des Rosenmontagsanschlags aufdecken, der Wochen zuvor verübt wurde. Bei dem noch nicht identifizierten Todesopfer, so behauptet sie, handele es sich um ihre Nichte Susanne. Während die Künstlerin den bizarren Leidensweg ihrer Nichte beschreibt, führt sie den Volontär zu Orten, an denen sich Susannes Lebensgeschichte zugetragen haben soll. Patric bemerkt, dass Elisa panisch auf stadtbekannte Gestalten reagiert, die allgemein als Spinner belächelt werden. Schließlich weiht sie Patric in das mysteriöse Wirken des „Klubs der Menschenfischer“ ein, in dessen Kreis auch Susanne aufgenommen worden ist. Sie hatte eine Geheimidentität entwickelt: die „Eule“. Durch ihre Liebesbeziehung mit dem „Prediger“, einem Ex-Menschenfischer, zerstritt sich Susanne mit dem Geheimbund, was zu einem skurril-dramatischen Kleinkrieg führte, der darin gipfelte, dass Susanne bei jenem Bombenanschlag ums Leben kam.

Da Patric Beweise verlangt, führt Elisa Hain ihn zum abgelegenen Klubhaus der Menschenfischer. Eine grausige Entdeckung lässt ihn Hals über Kopf flüchten.

„Menschenfischer“ handelt von einem großen Gerücht und von Menschen, die anders sind. Jeder kennt sie, es gibt sie überall. Sie sind stadtbekannt, fallen durch ihre Spleens und seltsam anmutenden Eigenarten auf. Ist es möglich, dass diese Menschen mehr als nur ihre Andersartigkeit verbindet?

Dieser Psychothriller des Dortmunder Autors und Schauspielers Markus Veith ist vor allem eins: außergewöhnlich. So spielen nicht nur ein gekreuzigter Papagei und eine geheimnisvolle „Eule“ eine große Rolle, sondern auch Goethes „Faust“, aus dem regelmäßig zitiert wird. Was das Lesevergnügen zusätzlich steigert, ist schließlich das Layout des Buchs: Grafittisprüche, Notizen und Faust-Passagen erhalten ihre eigene Schriftart. So ist das Buch auf allen Ebenen abwechslungsreich und spannend.

Zeitlauscher

Markus Veith

Novelle

107 Seiten | Taschenbuch | 11 x 18 cm
ISBN 978-3-942672-41-2 | € 9,80 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Ein Buch mit Daumen-Blätter-Kino!

Als er klein war, war seine Welt Kauderwelsch. Ein wirrer Urwald aus Sprache.

Der junge Konrad hat ein außergewöhnliches Talent: Er kann in die Vergangenheit hören.

Zunächst prasseln die Stimmen noch unkontrolliert auf ihn ein, doch mit der Zeit lernt er, seine Gabe zu verfeinern und zu nutzen. Dabei muss er feststellen, dass Zeitlauschen nicht nur von Vorteil ist: Er durchlebt grausame geschichtliche Ereignisse, erfährt Dinge, die ihm besser verborgen geblieben wären und kämpft mit seinem Gewissen.

Dann verliebt er sich in Klara – ein Mädchen, das vor 470 Jahren lebte. Fast täglich treffen sie sich an einer alten Eiche, wo sie trotz der zeitlichen Entfernung Nähe finden. Bis Klara durch eine Unvorsichtigkeit in Gefahr gerät.

Eulenspiegels Enkel

Markus Veith

Roman in Versform

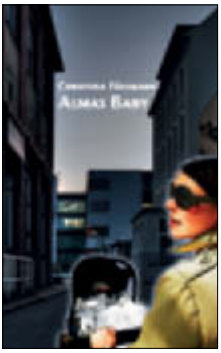
137 Seiten | Taschenbuch | 13,5 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-15-3 | € 10,– [D]

Erasmus hat ein seltsames Leiden: Nachdem er in seiner Kindheit jahrelang mit Gedichten gefüttert wurde, kann er nur noch und ausschließlich in Versen sprechen. Da alle Welt glaubt, er verulke sie mit seiner lyrischen Sprache, macht er aus der Not eine Tugend. Er führt die Menschen an der Nase herum, aber auch zu manch erkenntnisreicher Einsicht.

Der Autor und Schauspieler Markus Veith hat die Menschen und sich selbst beobachtet und die entdeckten Marotten und Eigenheiten in süffisanter Art zu Papier gebracht.

Der in Versform verfasste Roman besitzt nichts Sperriges und Altmodisches. Die gereimten Verse sind mit Leichtigkeit versehen und pointenreich.

Ein Lesevergnügen der besonderen Art.



Almas Baby

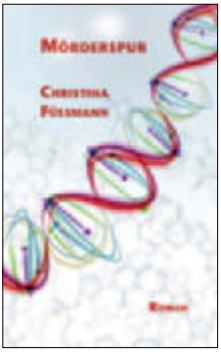
Christina Füssmann

Dortmundkrimi

169 Seiten | Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-07-8 | € 10,90 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Eine junge Frau will ihr Glück erzwingen. Dabei erwartet sie nicht einmal viel – nur ein bisschen Geborgenheit in bürgerlicher Existenz. Aber was sie dafür zu tun bereit ist, hat dramatische Auswirkungen auf alle Beteiligten. Eine Tat, bei der es nur Opfer geben kann.



Mörderspur

Christina Füssmann

Dortmunder Justizkrimi

284 Seiten | Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-17-7 | € 11,90 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Im Mai 1982 wird in Dortmund eine junge Frau tot aufgefunden. Alles deutet auf einen Ritualmord hin. Aber für die Ermittlungsbehörden scheint von Anfang an klar: Ein Student, der mit im Haus wohnt, muss der Täter sein. Jahrelang bleiben die Ermittlungen gegen ihn zunächst jedoch erfolglos. Dann wird am Rechtsmedizinischen Institut der Universität Münster das Verfahren der Mikrosonden-Massenanalyse entwickelt. Eine Revolution in der Spurenkunde.

In diesem Justizkrimi geht es um die Entwicklung modernster wissenschaftlicher Methoden der Verbrechensbekämpfung. Der echte Kriminalfall ist eingebunden in eine fiktive Romanhandlung. Er zeigt die Vorteile, aber auch die Gefahren auf, wenn ehrgeizige Ermittler und Wissenschaftler im Übereifer fehlerhafte Rückschlüsse ziehen.

Der Mordfall ist übrigens bis heute ungeklärt. Anders als die Realität bietet der Roman jedoch zumindest einen mutmaßlichen Täter.

Christina Füssmann kam 1935 im Ruhrgebiet zur Welt und ist dort auch aufgewachsen. Ab 1965 absolvierte sie ein Volontariat und arbeitete dann als Redakteurin in verschiedenen Ressorts. Bis Ende 2008 arbeitete sie als Gerichtsreporterin in Dortmund.
Sie gehörte zu den „Bloody Marys“ – ein Zusammenschluss von Krimiautorinnen, die regelmäßig Benefizlesungen zugunsten Dortmunder Frauenprojekte veranstalteten.

Ihr letztes Buch „Mörderspur“ lag ihr sehr am Herzen, da es starke autobiografische Züge enthält. Im Herbst 2013 verstarb Christina Füssmann nach kurzer, schwerer Krankheit.

Das Leben birgt ein tödliches Risiko

Hrsg. Sabine Ludwigs & Heike Wulf

Dortmunder Krimiautorinnen servieren einen Cocktail aus tragischen, pikanten, komischen und spannenden Geschichten.

214 Seiten | Paperback | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-02-3 | € 11,90 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

In ihrem Buch „Das Leben birgt ein tödliches Risiko“ sind die Kurzkrimis der sechs „Bloody Marys“ vereint, die alle in Dortmund spielen. Die abwechslungsreichen Geschichten sind so vielschichtig wie die Autorinnen selbst. Auch das Lokalkolorit kommt hier nicht zu kurz, zu jeder Geschichte gibt es eine Fotografie, die einen Eindruck vom Ort des Geschehens vermittelt. Viele Orte und Plätze in Dortmund sind hier zu sehen. So kann der Leser das Dortmunder U betrachten, den Borsigplatz wiederfinden oder Einblicke in den Westfalenpark erhalten, aber auch das Kreuzviertel, der Dortmunder Airport, die Sprengung des Volkswohlbund-Hauses in der Innenstadt oder das „Big Tipi“ werden gezeigt.

Zu den Autorinnen gehören: **Sabine Deitmer, Eva Encke, Christina Füssmann, Anne-Kathrin Koppetsch, Sabine Ludwigs, Heike Wulf** und als Gast **Sonja Rieckmann.**

Der Sommer mit dem Erdbeermädchen

Sabine Ludwigs

All-Age-Roman

193 Seiten | Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-08-5 | € 10,90 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Ein spannender Sommer. Ein furchtbares Geheimnis. Ein düsteres Verbrechen.

Die vierzehnjährige Lina Saisew und ihr Zwillingsbruder Jan sind besonders eng miteinander verbunden. Eines Tages verschwindet Jan. Lina zerbricht. Sie spricht nicht mehr, misstraut Erwachsenen, zieht sich vollkommen zurück. Als Nick gebeten wird, sich um das verstörte Mädchen zu kümmern, sieht er sich schon bald von Mauern aus Absurditäten, Geheimnissen und Ungereimtheiten umgeben. Er beginnt zu ahnen, dass Lina etwas Grauenvolles widerfahren ist.

Eine bewegende Geschichte über die Verarbeitung eines Traumas, die fesselt, erschüttert und lange nachhallt.

Montagsmeeting

Kai Preißler

Comedyroman

307 Seiten | Paperback | 14 x 21 cm
ISBN 978-3-942672-28-3 | € 15,90 [D]

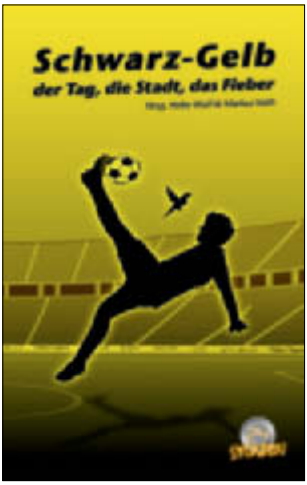
Auch als E-Book erhältlich.

Thomas Krallmann, von seinen Freunden „Hirni“ genannt, hat ein endloses Germanistikstudium und die unfreiwillige Trennung von seiner neureichen Freundin Imke hinter sich. Er jobbt in einer Autowaschanlage und verdient seinen Lebensunterhalt mit der Teilnahme an diversen Fernsehquizshows.

Als Hirni am Montagmorgen seinen Briefkasten leert, sich über eine Schikane seiner Nachbarin ärgert und sich auf ein belebendes Bad freut, ahnt er noch nicht, dass dieser Tag sein Leben von Grund auf ändern wird. Auf seinem Anrufbeantworter findet er die Zusage auf seine Bewerbung bei LIVE COMMUNICATION, einer angesagten Eventagentur in Dortmund. Weil die Stelle kurzfristig zu besetzen ist, sagt Hirni zu, noch am selben Tag zur Unterschrift seines Arbeitsvertrags in der Agentur zu erscheinen. Vor Ort entpuppt sich die Stelle jedoch als unterbezahlter Praktikumsplatz. Trotzdem unterschreibt Hirni zähneknirschend und nimmt gleich darauf am Montagsmeeting teil, bei dem die gesamte Belegschaft anwesend ist: die einfältige Praktikantin Whitney, die langweilige Pinella, der großkotzige Macho Danny, seine sympathischen Kollegen Pia und Ben sowie – Hirnis Highlight an diesem Tag – die attraktive Kathrin, die aber eindeutig charakterliche Defizite aufweist.

Die Sitzung verläuft chaotisch und hält für Hirni nicht nur eine Menge neuer Eindrücke, sondern auch Fettnäpfchen bereit. Sie ist der Auftakt zu seiner bevorstehenden Zeit in der Agentur, die alles andere als glänzend verläuft. Ob er seine Wohnung flutet, vollkommen betrunken in einem Club auf seine Kollegen trifft oder präzise Zeitpläne durchkreuzt – Hirni scheint das Chaos anzuziehen. Und plötzlich findet er sich als Eventplaner der Hochzeit seiner Exfreundin wieder.

Die Katastrophe ist vorprogrammiert!



Schwarz-Gelb
der Tag, die Stadt, das Fieber

Hrsg. Heike Wulf & Markus Veith

Roman

290 Seiten | Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-05-4 | € 11,90 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

„Schwarz-Gelb: Der Tag, die Stadt, das Fieber“ – das sind 6 Autoren, jedem von ihnen gehören 4 Stunden des alles entscheidenden Tages in Dortmund, an dem Schwarz-Gelb Deutscher Meister werden kann.
Die Sonne brütet, die Stadt kocht, die Menschen fiebern. An einem solchen Tag kann alles passieren. Es passiert auch ziemlich viel. Und das nicht nur auf dem Spielfeld. Denn „Schwarz-Gelb“ ist alles andere als ein typisches Fußballbuch. Neben schwulen Fußballern geht es um Väter und Söhne, zerrüttete Ehen, das Leben im Ruhrgebiet mit seinen mehr oder weniger alltäglichen Problemen und die Vorbereitung auf die wichtigsten 90 Minuten des Jahres. Nicht nur Fußballspieler und -fans besetzen hier die Hauptrollen, sondern auch Putzfrauen, Totengräber, Witwen, Rentner und Königspudel. Wen wundert es da noch, dass ständig ein schwarz-gelber Wellensittich auftaucht, der nur „Schalke“ rufen kann?

Den Autoren **Achim Albrecht, Eva Encke, Silvana Richter, Winfried Thamm, Markus Veith** und **Heike Wulf** gelingt eine in sich verwobene Geschichte, die von ihren Überraschungen und den ganz eigenen Charakteren lebt.

Geeignet auch für Menschen ohne Kenntnisse der Abseitsregel!

Jahrgangsperlen

45 Menschen – 45 Augenblicke

Eva Masthoff (Autorin)/Wolfgang Koehler (Fotograf)

Kurzgeschichten

202 Seiten | Hardcover mt Lesebändchen | 12 x 19 cm
47 Schwarz-Weiß-Fotografien
978-3-942672-55-9 | € 16,50 [D]

Vornehmlich sind es die Bewohner, die einer Stadt unverwechselbare Züge geben, sie lebens- und liebenswert machen. Für die „Jahrgangsperlen“ haben sich 45 Menschen aus Haltern am See erinnert und geöffnet. Heitere, melancholische, spannende und berührende Geschichten über Leben und Erleben, Traum und Trauma, Anekdoten und Dönekes, Erinnerungen sowohl an die gute alte Zeit als auch an Schreckenstage hat Eva Masthoff nacherzählt, nachempfunden und aneinandergereiht. Der Fotograf Wolfgang Koehler zeigt die Gesichter hinter diesen Geschichten.

Nach manchen „Jahrgangsperlen“ wurde getaucht, einige lagen auf der Straße, andere auf dem Markt. Es mag sein, dass sich der eine oder andere Leser in einer Geschichte wiederfindet und entdeckt, wie eng die Leben und Geschichten miteinander verwoben sind. Auch das, gerade das, macht ja den Zauber einer kleinen Stadt aus.

Kennen wir uns?

Silke Weyergraf

Roman

237 Seiten | Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-45-0 | € 11,90 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Nach einem Autounfall erwacht Jenny aus einem beängstigenden Traum: An der Hand Adolf Hitlers war sie zum Traualtar geschritten. Zunächst verdrängt sie den Alptraum, steht sie doch im echten Leben vor den Trümmern ihrer Beziehung. Kurz vor der Hochzeit hat sich ihr Verlobter ausgerechnet für ein Leben mit ihrer besten Freundin entschieden. Als ihr aber beim Ausmisten der Wohnung alte Familienfotos aus Kriegszeiten in die Hände fallen, ahnt Jenny, dass der Traum eine tiefere Bedeutung haben muss.

Sie wird von dem Wunsch gepackt, die nationalsozialistische Vergangenheit ihrer Familie aufzuarbeiten. Doch Jenny muss erkennen, dass der Weg dorthin sehr lang ist und neben Schweigen und Abweisung noch weitere erschütternde Begegnungen auf sie warten.

„Eine gefühlvolle Geschichte über die dunkle Vergangenheit einer Familie – und das Schicksal der Generation Kriegsenkel“

Kursänderung der C.C.

Roswitha Koert

Roman

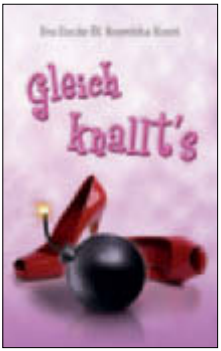
210 Seiten | Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-39-9 | € 10,90 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Die Menschen, die am 13. Januar 2012 an Bord des Kreuzfahrtschiffes gehen, haben eins gemeinsam: Sie wollen eine Traumreise erleben.

Und doch sind die Motive für ihre Reise ganz unterschiedlich: Da sind Angelika und Norbert, die nach schweren Krisen einen Neuanfang für ihre Ehe suchen. Da ist Sandra, die gegen eine schlimme Krankheit kämpft und mit ihrem Mann Oliver Erholung und Ablenkung sucht. Bernd hat dagegen den beruflichen Ruin vor Augen und glaubt, eine Lösung für Frau und Tochter gefunden zu haben. Und Martin und Dirk? Die wollen endlich einmal ihre Liebe in der Anonymität des Kreuzfahrtschiffes ausleben. Sie alle werden durch eine unfassbare Katastrophe vom Kurs ihres Lebens abgebracht.

Bedeutet das Unglück für einige sogar das Ende?



Gleich knallt's

Eva Encke/Roswitha Koert

Roman

217 Seiten | Paperback | 14 x 21 cm
ISBN 978-3-942672-18-4 | € 10,90 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

Hier prallen zwei Welten aufeinander.

Gabi, altgediente Krankenschwester mit stets flotten Sprüchen auf den Lippen, trifft auf Charlotte, perfekte Hausfrau, ambitionierte Mutter und kultivierte Gattin des Privatpatienten Reinhard. Es knallt – und das nicht nur ein Mal. Die turbulenten Verwicklungen führen immer wieder zu explosiven Situationen. Doch als beide plötzlich an einem Wendepunkt im Leben stehen, beschließen sie, sich zusammenzuraufen. Alles scheint gut zu werden, bis ein verrückter Stalker auftaucht.

„Gleich knallt's" ist ein witziges, heiteres und spannendes Lesevergnügen. Eine Geschichte über zwei völlig gegensätzliche Frauen, die neue und gemeinsame Wege gehen müssen, um die Zukunft zu meistern.

Die Hexen von Kamen

Roswitha Koert

Roman

200 Seiten | Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-00-9 | € 10,90 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

In Kamen, dem Heimatort der Autorin, wurde 2010 Anton Praetorius anlässlich seines 450sten Geburtstages geehrt. Der reformierte Pastor kämpfte unter Lebensgefahr gegen die damals üblichen Hexenprozesse und verlangte darüber hinaus eine menschenwürdige Behandlung in den Gefängnissen. Mit seinen Forderungen gilt er heute als Vorreiter von amnesty international.

Die Lebensgeschichte dieses streitbaren Predigers inspirierte Roswitha Koert zu ihrem Buch „Die Hexen von Kamen“. Unter Berücksichtigung der geschichtlichen Tatsachen, aber mit einfühlsamer, zurückhaltender Fantasie gestaltete die Autorin das Leben von Anton Praetorius zu einem ungewöhnlichen Buch. Zwei Handlungsstränge, die scheinbar nichts miteinander zu tun haben, werden auf fesselnde Weise verknüpft. Geschickt verwob sie das harte Leben Ende des 16. Jahrhunderts, das Thema Seelenwanderung und vor allem den von der Kirche gestützten Hexenglauben in einem spannenden Roman. Wie Frau Koert selbst mit einem vielsagenden Lächeln sagt, steckt in jeder Frau heute noch eine Hexe. Dieser Aussage trägt sie Rechnung, indem sie Hexen der heutigen Zeit parallel agieren lässt. Durch diese geschickte Gegenüberstellung der Gegensätze entsteht ein gut lesbarer, unterhaltsamer und lebendiger Roman, der sowohl Geschichte als auch das Phänomen magischer Kräfte einbezieht. Wobei Letzteres oft nur dezent angedeutet wird, um nicht in das Genre des sogenannten Fantasy-Romans abzugleiten. Auf jeden Fall packend bis zum überraschenden Schluss ...

Verschmolzen

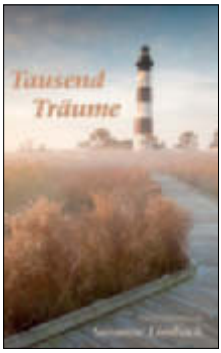
Roswitha Koert

174 Seiten | Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-04-7 | € 9,80 [D]

Kurzgeschichten & Gedichte

Auch als E-Book erhältlich.

Kurzgeschichten und Gedichte, Krimis und Liebesgeschichten, Skurriles und Romantisches findet der Leser in der Anthologie von Roswitha Koert.



Tödliche Flaschenpost & Tausend Träume

Susanne Limbach

Kurzgeschichten

236 Seiten | Taschenbuch | 12 x 19 cm
ISBN 978-3-942672-20-7 | € 11,90 [D]

Auch als E-Book erhältlich.

„Tödliche Flaschenpost & Tausend Träume“ ist ein ganz besonderes Wendebuch mit zwei Gesichtern:

Im Teil „Tödliche Flaschenpost“ geht es mörderisch zu.
Ein Mann, dem das Pharmaziestudium seiner Frau zum Verhängnis wird, ein anderer, der den One-Night-Stand nicht überlebt. Rätselhafte Todesfälle im Wattenmeer, im Zug und im Restaurant. Neben den Morden stehen in den packenden Kurzgeschichten immer auch die Täter im Mittelpunkt. Bei ihnen handelt es sich nicht um Serienkiller oder Psychopathen. Vielmehr sind es mehr oder weniger normale Menschen, die zutiefst verletzt wurden, Zurückweisungen erfahren haben oder sich für albtraumhafte Erlebnisse in der Kindheit rächen wollen. Und so bieten die Geschichten nicht nur Nervenkitzel, sondern auch Nachdenkliches.

Im Teil „Tausend Träume“ finden sich feinfühlig erzählte Alltagsgeschichten.
Es sind Szenen aus dem Leben von Familien, Freundinnen und Einzelgängern, die im Altersheim, am Flughafen oder auch im Nachbargarten spielen.
Es geht um zerbrechliche Freundschaften, wiedergefundene Liebe und die Vergänglichkeit des Lebens. Um Menschen, die Trost und Zuflucht in ihren Träumen suchen und Halt in der Familie finden. Um das Vergessen – und das Erinnern.

Susanne Limbach schreibt mit Leichtigkeit über die ganz großen Themen, ohne dabei jemals kitschig zu werden. Ihre Sprache ist frisch und zart, die Themen aufrüttelnd und bewegend. Abwechslungsreiche Kurzgeschichten, die hängen bleiben!

Die Schatzsucherin

Ich träume jede Nacht das Gleiche. Wie ich auf einer alten Tür sitze und durch die Nordsee schippere. Ich hebe dabei ein Fernglas an die Augen und suche nach dir. Sie schweifen über das satte Blau und dann nehme ich eine Bewegung am Horizont wahr. Ich glaube, dass du diese Bewegung bist und fange an zu rudern. Wie wild rudere ich mit beiden Armen durch das kalte Wasser. Dann beginne ich zu frieren, denn ich ahne, dass ich es nicht rechtzeitig schaffen werde, dich zu erreichen. Ich fange an zu schreien, aber meine Stimme geht in dem tosenden Wind, der mich nun unbarmherzig festhält, unter. Ich weiß, dass du zwischen den Wellen schwimmst und nach mir rufst. Ich weiß es, dennoch schaffe ich es nicht, dich zu erreichen.

Denn ich wache immer vorher auf.

…

(G)dicht oder nicht

die melocharismatischen Chansons der Greta Mulhouse und andere Texperimente

Regine Leonore Birkner

202 Seiten | Paperback | 12 x 21 cm
ISBN 978-3-942672-09-2 | € 13,– [D]

Die Bühnenfigur „Greta Mulhouse“ von Regine Leonore Birkner ist Dichterin und Diseuse mit Hang zum Gattenmord. Sie betrachtet die Wechselfälle des Lebens gerne aus der dunkelgrau- bis schwarzhumorigen Ecke.

Das Buch „(G)dicht oder nicht“ beinhaltet neben ihren melocharismatischen Chansons auch Gedichte (unterteilt in humoristische Gedichte und Lyrik), absurde Dialoge und „Assoziations-Gerüste“.
Die „melocharismatischen Chansons“ sind frech, humorvoll und spitzfindig. Viele (zwischen)menschliche Situationen werden auf die Schippe genommen. Es geht um Themen wie die Liebe, das Älterwerden, den Gattenmord oder Sex.
Die humoristischen Gedichte und die Lyrik bestechen durch ihre Wortwahl, der Leser kann zwischen den Zeilen und Buchstaben lesen. In ihren absurden Dialogen greift Regine Leonore Birkner wortspielend sprachliche Verständnisfallen auf und treibt sie auf die Spitze.
Um genau treffenden Ausdruck ringend, entdeckte Regine Leonore Birkner ihre Leidenschaft fürs Kürzen. Das führte auch zu ihren sogenannten Assoziations-Gerüsten, in denen das Wort zum Teil auf die Silbe, ja manchmal auf den Buchstaben heruntergebrochen wird.

wenn wir

... uns wortlos verstünden und
wortreich verständigen könnten

... unsere Macken als bereichernd
und unsere Stärken als ertragbar
erlebten

... uns sehen könnten ohne
zu blicken und im rechten
Augenblick nicht sähen

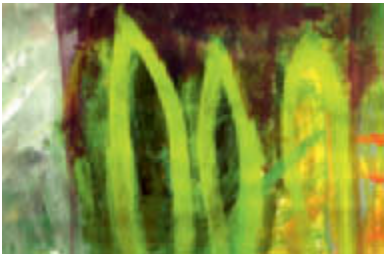
... uns riechen könnten ohne
uns zu stinken

... uns gehörig zuhörten ohne
uns zu gehören oder hörig zu sein

so könnten wir einander zugehören

Über wilden Wiesen

immer taucht
aus der Schwärze ein Mund
über wilden Wiesen
weht der Duft von
letztem Frühling
plaisir d'amour
aus dem Untergrund
zwei Augen
und das Plätschern
hat aufgehört
im letzten Frühling



Dieser farbenprächtige Bildband ist eine ungewöhnliche Verbindung von Kunstband und Gedichtsammlung; moderne Kunst trifft auf Lyrik.
Auf den großformatigen Doppelseiten stehen sich Gedichte und Bilder gegenüber. Die Lebendigkeit der Bilder wird ergänzt durch die farbige Sprache der Gedichte; Wortspiele und Sprachbilder finden ihr Gegenstück im gemalten Bild. So kann die Fantasie auf die Reise gehen.

Roswitha Iasevoli, bekannte Dortmunder Autorin verschiedenster Genre, hat ihre Gedichte nun mit der Malerei verbunden. **Ulla Kallert,** Dortmunder Malerin, erforscht seit über 20 Jahren Bildwelten, mal wild, mal wütend, mal zart.

Über wilden Wiesen

Malerei & Gedichte –
Gedichte & Malerei

Ulla Kallert & Roswitha Iasevoli

144 Seiten | Hardcover mt Lesebändchen
30,8 x 21,5 cm
63 farbige Bilder | 1 Schwarz-Weiß-Bild
5 Seiten Bildübersicht
ISBN 978-3-942672-11-5 | € 29,80 [D]

Haltern am See
unendlich viele schöne Seiten

Hrsg. Wolfgang Koehler &
Georg Nockemann

Bildband

232 Seiten | Hardcover | 30 × 21,5 cm
344 farbige Blder
ISBN 978-3-942672-03-0 | € 29,80 [D]

Das Autorenteam Wolfgang Koehler (Bilder) und Georg Nockemann (Texte) machte sich in Haltern am See auf Spurensuche. Sie besuchten und dokumentierten zahllose Veranstaltungen und Feste. Dabei ging es ihnen weniger um eine Chronologie der Ereignisse. Ihre Absicht war es, das ortstypische Flair zu vermitteln und das einmalige Lokalkolorit einzufangen. So entfaltet sich ein Gesamtbild der Stadt Haltern am See und ihrer Menschen, das den Lokalpatriotismus der alteingesessenen Halteraner ebenso verständlich macht wie die Sympathie der Zugezogenen und Besucher für diese münsterländische Kleinstadt.

Annaberg

Annaberg

Die Grundlagen für eine geistige Erneuerung des Katholizismus nach dem Dreißigjährigen Krieg wurden im Kosel von Trient gelegt. Die Auswirkungen blieben nicht auf die großen Städte und geistigen Zentren beschränkt, sondern fanden ihren Niederschlag auch auf dem platten Land.
Schon 1653 hatte der Haltemer Pfarrer Hermann Boecker auf dem Annaberg eine kleine Kapelle errichten lassen, die durch eine Stiftung des Fürstbischofs Bernhard von Galen 1674 erneut und erheblich vergrößert wurde.
Seit 1689 übernahmen Jesuiten die Verwaltung des Annaberges. Unter ihrer Ägide weitete sich die Wallfahrt zur Anna Selbdritt, der Mutter Anna mit Maria und dem Jesuskind, zu später nie wieder erreichtem Massenzulauf aus.
Nach dem Zweiten Weltkrieg wurde der Annaberg das Ziel einer alljährlichen Schlesierwallfahrt, da der Zugang zum Annaberg in Oberschlesien bis zur Öffnung des Eisernen Vorhangs 1990 fast unmöglich war.
Die Schlesierwallfahrt gibt es auch heute noch und im Bistum Münster ist Haltern nach Kevelaer und Telgte der wichtigste Wallfahrtsort.

91

Sport aktiv in Haltern

45

Kapitel 2 · Besondere Orte und Veranstaltungen

122

Kapitel 5 · Momentaufnahmen

Wesel-Datteln-Kanal im Winter

Der 1930 eingeweihte Wesel-Datteln-Kanal windlinks und nachts von Leinpfaden gesäumt. Sie werden von Spaziergängern gerne angenommen, außerdem führen hier Radwanderrouten entlang. Im Winter ist es ruhiger, nur der Schiffsverkehr folgt den wirtschaftlichen Notwendigkeiten und kommt erst bei Eingang zum Erliegen.
Seit 1990 ist der Kanal auch für größere Motorschiffe und Schubverbänden passierbar.

224

Spitzkoppe, Namibia

Ray Hill Island, Andamanen Inseln, Indien

Sich aufraffen, Rucksack auf den Rücken, los geht's. – Wer träumt nicht davon? – Groß, klein – sogar ganz klein.

Ein Ruhrgebiets-Vorgarten im Jahre 1989 war der Ausgangspunkt für die Traumreisen eines scheinbar ganz gewöhnlichen Gartenzwerges. Aber sein Freiheits-Virus ergriff von hier aus das ganze Land und riss selbst Mauern ein, die als „ewig" galten.

Im trüben Herbst 1999, also zwei Jahre vor der Uraufführung des berühmten Filmes „Die fabelhafte Welt der Amélie", betrachteten die Leser der Wochenzeitung „Die Zeit" verzückt einige Fotos, die einen freundlichen Gnom an fantastischen Orten dieser Welt zeigten.
Dieser Zwerg wurde berühmt. Nur erzählen durfte er nie von seinen Reisen. Doch das ist jetzt vorbei! Einundzwanzig Autoren hörten ihm zu und liehen ihm Stimme und Stift.

Versenken Sie sich in seine wunderbaren Reisebilder, entdecken sie seine fabelhaften Abenteuergeschichten: Vom Mythos der Osterinsel, von Stonehenge und prähistorischen Fotomodellen, von Begegnungen mit Che Guevara, einer anhänglichen Anakonda und vielen anderen unglaublichen Erlebnissen.

Zipfel auf … und weg.

Traumreisen
vom Ruhrpott ans Ende der Welt

Hrsg. Jürgen Erdmann

Bildband mit Kurzgeschichten

160 Seiten | Hardcover | 30 × 21,5 cm
91 farbige Blder
ISBN 978-3-00-029354-2 | € 24,95 [D]

Ilai und seine Freunde erobern die Welt

Hrsg. Sandro Proietto
Autor: Achim Albrecht
Zeichnungen: Markus Murlasits

Kinderbuch

48 Seiten
Hardcover | 21 x 21 cm
ISBN 978-3-942672-33-7 | 15,90 [D]

Die Geschichte von Ilai beginnt in einem Kindergarten in Zürich und durchstreift bald die ganze Welt.
Sechs Freunde aus verschiedenen Erdteilen erzählen von ihren Heimatländern, ihren Traditionen und Träumen. Gemeinsam nehmen sie an einem Wettbewerb der Vereinten Nationen teil und erleben eine Überraschung. ... und du kannst mitmachen! Mitraten, mitsingen, mitspielen, eintauchen in ferne Länder.
Und im Nu bist du ein Teil von ‚Ilai und seinen Freunde erobern die Welt'.
Es gibt spannende Sachen zu entdecken. Ilai und seine Freunde freuen sich auf dich!

Ilai und seine Freunde – das sind **Cooper** aus Australien, **Ima** aus Peru, **Meilin** aus China, **Devi** aus Indien und **Lamin** aus Gambia. Und natürlich das Hundemädchen Mia. Alle Kinder gehen in den gleichen Kindergarten in der Schweiz und erleben dort tolle Abenteuer. Gemeinsam erobern sie die Welt, denn sie wissen: Miteinander statt gegeneinander!

Lerne mit Ilai und seinen Freunden ferne Länder kennen, löse spannende Aufgaben und mach die Welt ein bisschen **bunter!**

Um das Buch perfekt nutzen zu können, benötigst du einen lieben Menschen, der dir vorliest, wenn du noch nicht lesen kannst. Zusätzlich ein Tablet oder Smartphone mit einem Programm, das QR-Codes lesen kann.

Babys in Tweed

17 einfach zu strickende Modelle
für das erste und zweite Lebensjahr

Lydia Feucht

64 Seiten in Farbe
Paperback | 21 x 21 cm
ISBN 978-3-942672-36-8
€ 17,90 [D]

Lydia Feucht ist wollverliebt.
Inmitten ihres verwunschenen Gartens findet sie die Inspiration für ihre ausgefallenen Strickmodelle.
Für dieses Buch hat sie 17 hinreißende Modelle für Babys entworfen. Diese sind leicht nachzustricken und auch für AnfängerInnen geeignet. Alle Modelle werden von oben nach unten in einem Stück gefertigt.

Ob Hütchen, Tunika oder Kapuzenjacke – in diesem Buch finden Sie individuelle Kleidungsstücke für die Kleinsten.
Und nun treten Sie ein in das „Atelier im Wintergarten“ und lassen Sie sich verzaubern von Gartenimpressionen, Farben und Mustern.

Strick-Zeit!

Ein immerwährender Kalender mit 12 Strickprojekten

Lydia Feucht

64 Seiten in Farbe
Spiralbindung | 21 x 21 cm
ISBN 978-3-942672-51-1
€ 15,90 [D]

Kein gewöhnliches Strickbuch, sondern eine einzigartige Kombination aus immerwährendem Kalender und Arbeitsbuch: Das ist die „Strick-Zeit!“. 12 Strickprojekte mit Schritt-für-Schritt-Anleitungen begleiten auch Anfänger/-innen durch das ganze Jahr. Denn wer will schon behaupten, Stricken sei nur etwas für die Wintermonate? Wolle kann doch so viel mehr als Mütze, Socken und Co.!

Jede Jahreszeit ist Strick-Zeit!
Frühlingskissen, Dornröschenstulpen und Bonbonschal – in ihrem „Atelier im Wintergarten“ hat die wollverliebte Lydia Feucht 12 neue Strickmodelle gezaubert und sie zu einem einzigartigen Wegbegleiter durch das ganze Jahr zusammengestellt.

Als immerwährender Kalender bietet die „Strick-Zeit“ Platz zum Eintragen von Geburtstagen und Notizen, als Arbeitsbuch stellt sie Monat für Monat ein kleines, originelles Strickprojekt mit leicht verständlicher Anleitung vor.
Inspirierende Farben und Muster, heitere Lebensweisheiten und persönliche Fotografien laden dazu ein, die Stricknadeln zu zücken und eine kreative Auszeit zu genießen.

Hexen von Kamen **Markus Veith** Eulenspiegels Enkel **Wo**
Thomas Matiszik Karlchen – Modrichs erster Fall **Silke We**
Eva Masthoff & Wolfgang Koehler Jahrgangsperlen **Ul**
brecht Der Wünscheerfüller **Winfried Thamm** Harras – A
dritter Fall **Wolfgang Wiesmann** Das purpurne Tuch **Co**
Menschenfischer **Christina Füssmann** Almas Baby **Achi**
feindliche Freund **Sabine Deitmer & Eva Encke & Christi**
ke Wulf & Sonja Rieckmann Das Leben birgt ein tödliches Ris
Kai Preißler Montagsmeeting **Achim Albrecht, Eva Enck**
Schwarz-Gelb, der Tag, die Stadt, das Fieber **Roswitha K**
henpost & Tausend Träume **Regine Leonore Birkner** (G)dic
am See – unendlich viele schöne Seiten **Achim Albrecht** D
nachte **Jürgen Erdmann** Zipfel auf ... und weg. **Sandro Pr**
unde erobern die Welt **Lydia Feucht** Babys in Tweed **Achi**
witha Koert Gleich knallt's **Thomas Matiszik** Blutgeschwi
er vom Leben **Markus Veith** Zeitlauscher **Christina Füs**
ang Wiesmann Zanderblut **Achim Albrecht** Visitors – D
Veith Eulenspiegels Enkel **Wolfgang Koehler** NRW von A b
Modrichs erster Fall **Silke Weyergraf** Kennen wir uns? **Wi**
hler Jahrgangsperlen **Ulla Kallert & Roswitha Iasevoli** Üb
fried Thamm Harras – Alles wird böse **Thomas Matiszik** To
purpurne Tuch **Cornelia Ertmer** Der Geschmack von Lebe
Almas Baby **Achim Albrecht** Der Engelmacher **Winfrie**
Eva Encke & Christina Füssmann & Anne-Kathrin Koppets
ben birgt ein tödliches Risiko **Sabine Ludwigs** Der Somm
Achim Albrecht, Eva Encke, Silvana Richter, Winfried Tham
das Fieber **Roswitha Koert** Kursänderung der C.C. **Susa**
ne Leonore Birkner (G)dicht oder nicht **Wolfgang Koehl**
ne Seiten **Achim Albrecht** Der Verleger, der seinen Verstar
pfel auf ... und weg. **Sandro Proietto & Achim Albrecht**
Lydia Feucht Babys in Tweed **Achim Albrecht** Das Gorba
allt's **Thomas Matiszik** Blutgeschwister – Modrichs zweit
th Zeitlauscher **Christina Füssmann** Mörderspur **Roswit**
nfried Thamm Seelenzerrung **Eva Masthoff & Wolfgang K**
der wilden Wiesen **Silke Weyergraf** Kennen wir uns? **Wi**
hler Jahrgangsperlen **Sandro Proietto & Achim Albrecht &**

Der OCM Verlag ist ein Indie-Verlag aus Dortmund: unabhängig, klein und voller Herzblut. Wir haben es uns zur Aufgabe gemacht, gute Geschichten zu entdecken und zu verbreiten.

Seit der ersten Veröffentlichung im Jahr 2010 ist unser Programm immer bunter und vielfältiger geworden. Krimis, Thriller, Lyrik, Kurzgeschichten – wir haben wirklich Lesefutter für jeden Geschmack!

Lesungstermine, Leseproben, Podcasts und viele Informationen rund um den Verlag finden Sie auf unserer Homepage:
www.ocm-verlag.de

Alle unsere Bücher können Sie im Buchhandel und bei uns vor Ort erwerben oder versandkostenfrei innerhalb Deutschlands in unserem Shop bestellen:
www.shop.ocm-verlag.de

OCM Der Verlag
Sölder Straße 152
44289 Dortmund
Tel.: 0231 4966687
E-Mail: verlag@ocm-gmbh.de

Sie finden uns auch bei Facebook und Instagram.

06/2019